

# JAJA REPORT



VOL.7

RESTART!!

- ジャマイカ生活再始動!
- 障害者の居場所づくり
- パトワ講座
- KOTODAMA PROJECT

2023年4月1日発行

NPO法人 リンコップジャジャ

LINK UP JAJA

## ジャマイカ生活再始動!



10カ月ぶりにジャマイカに戻ってきました。帰国中、レゲエの繋がりを中心に様々なリンクが広がり、充実した10カ月となりました。日本各地でたくさんの方にNPO法人LINK UP JAJAを応援して頂き、心より感謝申し上げます。

ジャマイカ渡航時はいつも飛行機に乗せられる最重量の荷物を持参するのですが、今回は23.5kgのスーツケース2つに加えて「さをり織り」の機織り機を持ってきました。背中には10kgを超える登山リュックを背負い、まるで移民のいで立ちでキングストン空港に到着!ジャマイカは何度来ても遠いです。

ジャマイカの冬は、日中は暑くても朝晩は涼しく、とても過ごしやすいです。エネルギーギッシュでごちゃごちゃした町並みを見ていると「ジャマイカ、相変わらずやなあ〜」と感じますが、恐ろしいほどの物価上昇で人々の生活がさらに圧迫されているのは間違いなさそうです。

暮らしが楽になる兆しがなくても「努力は報われる。神さまが見ている」と信じて頑張れるのがジャマイカ人。食料品が非常に高いため(日本より高いかも!)家庭菜園を始めた人がたくさんいます。クリエイティブに自分の人生を豊かにするジャマイカの人たち、本当にかっこいい!

一方、残念ながら人々の生活が苦しくなるにつれ、犯罪も増えています。これはジャマイカに留まらず、世界で共通しているはず。一生懸命働けばふつうの暮らしが出来る世の中にならない限り、犯罪は減らないのだと思います。日本でもジャマイカでも、特に若い世代が大きな抑圧の中で生きています。 「生きてて良かった!人生万歳!」と誰もが思える世の中にしたいものです。 Mo Fyah (more fire)! 人生に情熱の炎を!



## レゲエ好きが学ぶパトワ講座



昨年、帰国時に始めた「レゲエ好きが学ぶパトワ講座」が、ジャマイカと日本を繋いで継続開催されます。

月1回、大阪市平野区にあるレゲエカルチャースポットSalud Studio (サルスタ)で開催し、ジャマイカ滞在中の永村がジャマイカの言葉「パトワ」をオンラインでレクチャーします!サルスタは子連れOKのアットホームな空間で、当日会場に来られない方はオンライン参加も出来ます。

また、1日1フレーズ紹介する「まいにちパトワ」のインスタグラムを始めました。ジャマイカ人が話すパトワ動画に文法解説や例文を付けて紹介しています。これまでもパトワ教本はジャマイカ通の日本人がたくさん出していますが、パトワを英語と照らし合わせて文法解説するのはNPO法人LINK UP JAJAが初めて(のはず)です!

この機会と一緒にパトワを学びませんか?

講座の詳細についてはインスタグラムで情報をチェックしてください。


レゲエ好きが学ぶ  
ジャマイカン  
パトワ 講座  
vol.4 《参加費:500円》

3/26(日)  
11:00~11:45

講師: 永村夏美  
(NPO法人LINK UP JAJA代表)

今回のテーマは  
"The Voices Of Sweet Jamaica"  
— Mr. Vegas and Friends  
のリリックを学ぼう

主催 & 開催場所: Salud Studio 【サルスタ】 JR平野駅より徒歩約6分

 @salud\_studio\_culture (サルスタ)

 @everyday\_patwah (まいにちパトワ)

## 障害者の居場所づくり事業

NPO法人LINK UP JAJAは、障害を持つ人たちが家から出て、仲間と集い、共に働く「居場所」を作りたいと考えています。前号で紹介した「さをり織り」プロジェクトも居場所づくりのアイデアのひとつです。

現在、知的障害を持つ生徒が通うスペシャルスクールの卒業生を対象に、職業訓練的なプログラムを始められないか、関係機関と交渉しています。半年ほどの期限付きプログラムですが、うまくいけば長期的な居場所づくりに繋がるのではと期待しています。ジャマイカは何事もスローペースで、予期せぬ事態で計画がとん挫、ということもよくあるのですが、根気よく取り組んでいきます。



ジャマイカ唯一の知的障害者が通う福祉作業所で、アクセサリブランドでもある「Chupse」(チュップス)にて

ジャマイカの障害福祉政策は、日本のように整っていません。障害がある人が仕事を得ることも大変難しいため、社会との繋がりをほとんど持たずに生きている人がたくさんいます。特に、知的障害者や精神障害者への理解が乏しく、“Dum”「バカ」と呼ばれて傷ついている人がたくさんいます。知的障害当事者を「バカ」と呼ぶ人たちに悪気はなく、それ以外の呼び方を知らないのです。日本でも昔は当たり前前に知的障害者を「知恵遅れ」と呼んでいましたが、教育が進んでそのような呼び方は差別語であるという認識が広がりました。ジャマイカでも障害に関する教育にもっと力を入れて欲しいと感じます。



身体障害を持つアントニーさん

# KOTODAMA PROJECT

出典:TURTLE MAN's CLUB Market

この度、タートルマンズクラブ様よりチャリティープロジェクト「KOTODAMA PROJECT」の寄付金として、421,770円をNPO法人LINK UP JAJAにご寄付頂きました。

「KOTODAMA PROJECT」は2週間ごとに様々なアーティストやレゲエ関係者が「言霊」(フレーズ)を選び、そのフレーズがデザインとなったTシャツなどの商品を販売し、



売上金の一部をNPO法人に寄付する取り組みです。2022年6月より当法人を寄付先にご指定頂き、たくさんの方々にお力添え頂きました。

「KOTODAMA PROJECT」に関わってくださったアーティストや関係者の皆さん、商品を買ってプロジェクトをサポートしてくれた方々、本当にありがとうございます。プロジェクトを通してNPO法人LINK UP JAJAを知ってくださる方も増えて、二重の喜びです!タートルマンズクラブには最大級の感謝を申し上げます。皆さんのジャマイカ愛を現地に還元すべく、誠心誠意活動を続けて参ります。今後ともアツい応援、よろしくお願いたします!

## 【関わってくださったアーティスト、関係者の皆さん(敬称略)】

LIBERTY, DUNNS RIVER, RACY BULLET, BOOGIE MAN, TURTLE MAN's CLUB, JUMBO MAATCH, LIFE STYLE, TRIGA FINGA, NINE CHANNEL, MURASAKI, 寿君, RODEM CYCLONE, NG HEAD, POWER PLAYERS, JING TENG, TARAWAH CRYSTAL, AIN'T, BUZZLE MAGAZINE, RUEED, 荒川直哉, FRANKIE PARIS, BIG EAR P, ベジラスカレー, CORNER SHOP, 狩集広洋, MISON-B, DIGITAL NINJA, MARTIN-KINOO, ACTIVE SQUAD, INFINITY 16, ORIGINAL KOSE, BASE LINE, JAPjam, Hibikilla, KING'S TONE LOUNGE, SPIRAL SOUND, GOST, GIANT-X, SWAG BEATZ,

タートルマンズクラブマーケット  
<https://turtlemansclub-market.com/>



# 新年度が始まりました!

NPO法人LINK UP JAJAを支えてくれている皆さん、本当にありがとうございます! お陰様で、2020年12月に発足したNPO法人LINK UP JAJAは2023年4月1日を以って4年度目(令和5年度)を迎えます。2023年6月以降に、令和4年度の当法人の決算内容をホームページにてご報告致します。今後とも皆さんの温かい応援、お待ちしております。

年会費や寄付のお振込みは以下の口座にお願い致します。

楽天銀行 第三営業支店  
支店番号 253  
口座番号 7194483  
名義 NPO法人LINK UP JAJA



Syncable (決済サイト)ではクレジットカードでも決済できます。

<https://syncable.biz/associate/LINKUPJAJA/donate/membership>



NPO法人LINK UP JAJA

コロナ禍真っただ中の2020年、ジャマイカを支援するため立ち上がる。コロナによる経済的被害で失業や収入減に苦しむ人々を「フェアトレード事業」という形でサポート。2022年に「障害者の居場所づくり事業」を立ち上げ、ジャマイカの地域社会に障害者の働く場や日中活動の場を作ること为目标に活動している。

WEB <https://linkup-jaja.org/>

NPO法人LINK UP JAJA 🔍

リンコップジャジャ 🔍

  @LINKUPJAJA

LINK UP  
JAJA

NPO法人 リンコップジャジャ